

Statut Fundacji Rezonanse Kultury

Rozdział I. Postanowienia ogólne

§ 1

1. Fundacja Rezonanse Kultury, zwana dalej Fundacją, działa na podstawie Ustawy z dn. 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach, ustawy z dn. 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i wolontariacie oraz postanowień niniejszego statutu.
2. Fundacja została ustanowiona przez Martę Seredyńską, zwaną dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Annę Rączkowską w Kancelarii Notarialnej w Legnicy przy ul. Kościuszki 11 w dniu 8.08.2016r.

§ 2

1. Siedzibą Fundacji jest Legnica.
2. Czas trwania Fundacji jest nieograniczony.
3. Terenem działania Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

§ 3

1. Fundacja posiada osobowość prawną z chwilą wpisania jej do Krajowego Rejestru Sądowego.
2. Nadzór nad Fundacją sprawuje Minister właściwy ds. Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 4

1. Fundacja może ustanawiać certyfikaty, odznaki i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla fundacji, przyczyniającym się do realizacji celów fundacji.

§ 5

1. Fundacja prowadzi działalność społecznie użyteczną w sferze działań publicznych określonych w ustawie o działalności pożytku publicznego.
2. Działalność statutowa Fundacji prowadzona jest jako działalność odpłatna i nieodpłatna.
3. Fundacja nie działa w celu osiągnięcia zysku, dochody osiągane dzięki wsparciu fundatorów przeznaczone są na realizację celów statutowych.

4. Fundacja dla wykonania zadań statutowych może tworzyć stałe lub czasowe miejsca pracy na terenie całego kraju, przystępować do współpracy ze stowarzyszeniami, innymi fundacjami oraz instytucjami na zasadach ustalonych przez Zarząd Fundacji.

§ 6

1. Fundacja może posługiwać się pieczęcią o wzorze określonym przez Zarząd Fundacji.
2. Fundacja może używać wyróżniającego ją znaku graficznego.
3. Fundacja może używać odpowiedników swojej nazwy w językach obcych.

Rozdział II. Cele i zasady działania Fundacji

§ 7

Celami Fundacji są:

1. Działanie na rzecz upowszechniania dostępu do kultury i sztuki wśród społeczeństwa.
2. Działanie na rzecz kultywowania i upowszechniania narodowego i światowego dorobku kulturalnego w kraju i za granicą.
3. Inicjowanie i/lub wspieranie działań szerzących wiedzę społeczną o roli kultury i sztuki.
4. Wspieranie działań badawczych w zakresie kultury, nauk humanistycznych i społecznych.
5. Wspieranie inicjatyw obywatelskich oraz działań na rzecz rozwoju społecznego.
6. Inicjowanie oraz realizacja działań na rzecz rozwoju młodych twórców, a także wymiany doświadczeń pomiędzy profesjonalistami a amatorami.
7. Edukowanie społeczeństwa w zakresie kultury oraz działań obywatelskich i społecznych.
8. Promowanie świadomego odbioru sztuki, uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym, aktywnej postawy obywatelskiej.
9. Realizacja przedsięwzięć interdyscyplinarnych, spajających różnego rodzaju działania, łączenie teorii z praktycznymi rozwiązaniami.
10. Aktywizacja dzieci, młodzieży, dorosłych oraz seniorów poprzez działania i projekty skierowane dla różnych grup wiekowych, a także promowanie idei międzypokoleniowości.
11. Realizacja projektów skierowanych do grup defaworyzowanych, zagrożonych wykluczeniem społecznym, niepełnosprawnych, o utrudnionym dostępie do kultury, utrudnionej możliwości zaspokajania podstawowych potrzeb społecznych.

§ 8

Fundacja realizuje swoje cele poprzez następujące działania:

1. Inicjowanie, organizowanie, produkowanie wydarzeń artystycznych, takich jak: festiwale, spektakle, działania performatywne, koncerty, wystawy i instalacje wizualne, warsztaty,

kursy, spotkania tematyczne, konkursy, konferencje i spotkania teoretyczne itp. o zasięgu krajowym i/lub międzynarodowym z udziałem artystów polskich i/lub zagranicznych.

2. Organizowanie przedsięwzięć o charakterze interdyscyplinarnym.

3. Inicjowanie i organizowanie wydarzeń o charakterze edukacyjnym i obywatelskim.

4. Organizowanie wydarzeń związanych z propagowaniem działań z zakresu nauk humanistycznych i społecznych, promowaniem wykorzystywania nowych technologii oraz rozwiązań z zakresu polityki społecznej.

5. Wspieranie, organizowanie i promowanie warsztatów i kursów związanych z kulturą i rozwojem społecznym.

6. Nawiązywanie współpracy z polskimi i/lub zagranicznymi instytucjami, fundacjami, stowarzyszeniami.

7. Współpraca z artystami polskimi i/lub zagranicznymi, promowanie młodych artystów i twórców.

8. Rozwój kontaktów z krajowymi i zagranicznymi środowiskami twórczymi i naukowymi.

9. Współpraca z polskimi i/lub zagranicznymi uczelniami wyższymi, innymi placówkami naukowymi i/lub edukacyjnymi w zakresie realizacji projektów badawczych, edukacyjnych oraz szkoleniowych.

10. Współpraca z polskimi i/lub zagranicznymi instytucjami oraz ekspertami z dziedziny rozwoju społeczeństwa obywatelskiego oraz polityki społecznej.

11. Organizacja krajowych i międzynarodowych szkoleń, konferencji, sympozjów i seminariów, związanych z działalnością edukacyjną, szkoleniową, badawczą i artystyczną oraz mających na celu propagowanie celów statutowych Fundacji.

12. Umożliwianie współpracy różnorodnych środowisk, instytucji oraz organizacji NGO w projektach partnerskich jako odpowiedź na zapotrzebowanie w zakresie edukacji kulturalnej i społecznej.

13. Wzmacnianie tożsamości narodowej i kulturowej poprzez tworzenie i pielęgnowanie rodzimej tradycji – działania na rzecz propagowania tradycji oraz kultury ludowej.

14. Rozbudzanie i rozwijanie potencjału twórczego i edukacyjnego u dzieci i młodzieży, w szczególności z obszarów defaworyzowanych.

15. Aktywizowanie dorosłych i seniorów w dziedzinie kultury i życia społecznego.

16. Upowszechnianie polskiej kultury w środowiskach polonijnych.

17. Organizowanie współpracy międzynarodowej realizującej cele Fundacji.

18. Finansowanie i/lub organizowanie wyjazdów zagranicznych dla artystów oraz naukowców polskich lub osób bezpośrednio związanych z ich działalnością.

19. Realizacja projektów nastawionych na efekty krótko i długofalowe, nastawionych na osiągnięcie zmiany społecznej, poprawy jakości życia społecznego.

20. Prowadzenie działalności wydawniczej w zakresie realizacji celów statutowych.

21. Prowadzenie działalności na rzecz integracji i reintegracji społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym.

Rozdział III. Majątek i dochody Fundacji

§ 9

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 500zł (pięćset złotych) oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku jej działania.

§ 10

1. Przychody Fundacji pochodzić będą z:

- a) darowizn, spadków, zapisów,
- b) dotacji i subwencji osób prawnych,
- c) dotacji ze środków publicznych i prywatnych,
- d) wpłat osób fizycznych i prawnych, przekazujących Fundacji określony majątek,
- e) zbiorów publicznych,
- f) środków bezzwrotnych pochodzących z UE,
- g) majątku Fundacji,
- h) odsetek i lokat bankowych,
- i) sponsoringu,
- j) innych dochodów.

§ 11

1. Całość dochodów uzyskiwanych przez Fundację jest przeznaczana wyłącznie na jej działalność statutową.

2. Dochody pochodzące z dotacji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację wszystkich celów statutowych Fundacji, o ile ofiarodawcy nie postanowili inaczej.

§ 12

1. Fundacja prowadzi ewidencję finansową i księgową zgodnie z obowiązującymi przepisami.

2. Do składania oświadczeń woli w imieniu Fundacji, w tym w sprawach majątkowych, uprawniony jest jedynie Prezes Fundacji.

§ 13

1. Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

2. W celu rozpoczęcia działalności gospodarczej niezbędne jest sporządzenie uchwały i podpisanie jej przez Prezesa Fundacji, a następnie zarejestrowanie działalności gospodarczej w KRS w rejestrze przedsiębiorców oraz wprowadzenie zmian w statucie, uwzględniając przepisy dotyczące działalności gospodarczej.

Rozdział IV. Władze Fundacji

§ 14

1. Władzę Fundacji sprawuje Zarząd Fundacji.

Zarząd Fundacji

§ 15

1. Zarząd Fundacji powoływany jest przez Fundatora.
2. Zarząd składa się z dwóch lub więcej osób, przy czym maksymalna liczba członków Zarządu Fundacji może wynosić pięć osób.
3. Prezesem Zarządu może być Fundator.
4. Prezes Fundacji powoływany jest przez Fundatora na czas nieokreślony.
5. Pozostałych członków Zarządu powołuje Fundator. Kadencja poszczególnych członków Zarządu ustalana jest na podstawie odrębnej uchwały i może trwać maksymalnie pięć lat.
6. Członkostwo w Zarządzie ustaje na skutek:
 - a) złożenia pisemnej rezygnacji na ręce Fundatora,
 - b) utraty praw obywatelskich na skutek skazania prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo popełnione z winy umyślnej,
 - c) choroby, ułomności i/lub utraty sił – powodujących długotrwałą niezdolność do sprawowania funkcji,
 - d) istotnego naruszenia postanowień Statutu,
 - e) nie pełnienia funkcji przez okres pół roku co powoduje odwołanie członka Zarządu z pełnionej funkcji przez Fundatora,
 - f) śmierci członka Zarządu.
2. Członkowie Zarządu Fundacji mogą zostać odwołani przez Fundatora przed upływem czasu trwania kadencji.
3. Członek Zarządu Fundacji, który w trakcie kadencji chce zrezygnować z udziału w pracach tego organu, składa do Prezesa Zarządu pisemne oświadczenie w powyższym zakresie, wyznaczając termin swojej rezygnacji co najmniej 30 dni naprzód.

§ 16

1. Zarząd Fundacji podejmuje decyzje w formie uchwał.
2. Uchwały Zarządu Fundacji podejmowane są zwykłą większością głosów, w obecności wszystkich członków Zarządu Fundacji.
3. W przypadku równej liczby głosów, głos Prezesa Zarządu Fundacji jest decydujący.
4. W szczególnych przypadkach Prezes Zarządu może podejmować decyzje samodzielnie.

§17

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Do kompetencji Zarządu należy:
 - a) kierowanie bieżącą działalnością Fundacji,
 - b) realizacja celów statutowych,
 - c) sporządzanie planów pracy i budżetu,
 - d) sporządzanie corocznych sprawozdań finansowych i sprawozdań z działalności Fundacji,
 - f) reprezentowanie Fundacji na zewnątrz,
 - g) sprawowanie zarządu nad majątkiem Fundacji,
 - h) uchwalanie regulaminów i aktów wewnętrznych,
 - j) współpraca z instytucjami publicznymi i samorządowymi, organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami, o ile współpraca przyczyni się do realizacji celu statutowego Fundacji,
 - k) zatrudnianie współpracowników oraz ustalanie wielkości ich wynagrodzenia w celu realizacji celów statutowych,
 - l) podejmowanie decyzji we wszystkich innych sprawach związanych z działalnością Fundacji nie zastrzeżonych w niniejszym statucie.

§ 18

1. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na kwartał.
2. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes Zarządu, przesyłając informację o terminie pocztą elektroniczną, a w przypadku braku takiej możliwości listem poleconym na co najmniej 3 dni przed planowanym spotkaniem.
3. O posiedzeniu muszą zostać poinformowani wszyscy członkowie Zarządu.

Rada Programowa

§ 19

1. Fundator może (lecz nie musi) specjalną uchwałą powołać Radę Programową, będącą jej organem doradczo-opiniującym. Organem kontrolnym Fundacji pozostaje Fundator.
2. Rada Programowa liczyć może maksymalnie 5 osób, powołanych za zgodą tych osób.
3. Rada wybiera ze swego grona Przewodniczącego, który kieruje pracami Rady i przewodniczy jej spotkaniom.
4. Członkiem Rady Programowej nie może być osoba skazana prawomocnym wyrokiem za przestępstwo popełnione z winy umyślnej. Członkostwo w Radzie Fundacji ustaje z dniem uprawomocnienia się wyroku skazującego za takie przestępstwo.

5. Członkostwo w Radzie Programowej ustaje w przypadku pisemnej rezygnacji z członkostwa lub śmierci członka Rady.
6. Nie można łączyć członkostwa w Radzie Programowej z pełnieniem funkcji w Zarządzie Fundacji.
7. Rada zbiera się co najmniej raz w roku.
8. Posiedzenie Rady Programowej zwołuje Fundator na wniosek swój lub członka/członków Rady lub Zarządu Fundacji.
9. Posiedzenie Rady Programowej jest prawomocne w obecności co najmniej połowy jej członków.
10. W posiedzeniach Rady Programowej uczestniczy Prezes Zarządu Fundacji.
11. Do kompetencji Rady Programowej należy:
 - a) opiniowanie sprawozdań z działalności Fundacji i sprawozdań finansowych Fundacji;
 - b) pomoc w wytyczaniu głównych kierunków działalności Fundacji.

Rozdział V. Ograniczenia

§ 20

1. Statut Fundacji zabrania:

- a) udzielania pożyczek lub zabezpieczania zobowiązań majątkiem Fundacji w stosunku do członków jej organów,
- b) przekazywania majątku Fundacji na rzecz członków jej organów lub osób trzecich.

VI. Likwidacja Fundacji

§ 21

1. Decyzję o likwidacji może podjąć jedynie Fundator.
2. Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone mocą uchwały Fundatora na rzecz działających w RP organizacji o zbliżonych celach statutowych.
3. Decyzja o tym, komu zostaną przekazane środki pozostałe po likwidacji Fundacji, należy do Fundatora.
4. O likwidacji Fundacji Zarząd Fundacji zawiadamia właściwego ministra.

VII. Postanowienia końcowe

§ 22

1. Zmian w Statucie Fundacji dokonuje Fundator lub osoba pisemnie upoważniona przez niego.
2. Fundacja może się połączyć z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów.
3. Połączenie z inną fundacją nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.
4. W sprawach połączenia z inną fundacją decyzję podejmuje Fundator.
5. Fundacja składa właściwemu ministrowi corocznie do 31 grudnia roku następującego po roku sprawozdawczym sprawozdanie ze swojej działalności.